



M.U.I. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CC. CIENCIAS EXPERIMENTALES, SOCIALES Y MATEMÁTICAS		
LOS MAPAS CONCEPTUALES EN LA ENSEÑANZA.		
NOMBRE	ELIZABETH GRANADOS AVENDAÑO	
DOCENTE	ÁNGEL LUIS PÉREZ RODRÍGUEZ	SEGUNDO CUATRIMESTRE

**¿QUÉ ES UN CONCEPTO? ... DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS MAPAS CONCEPTUALES.
ALBERTO J. CAÑAS & JOSEPH D. NOVAK
INSTITUTE FOR HUMAN AND MACHINE COGNITION**

El mapa conceptual es un esquema gráfico que presenta información organizada acerca de un conocimiento, este, está compuesto por conceptos y palabras de enlace. Este tipo de palabras, conectan dos o más conceptos para formar proposiciones; que describen el concepto general y responden a la pregunta o problema que se está tratando de entender.

Los conceptos son el elemento esencial que constituye los mapas conceptuales, ya que son los encargados de emitir una estructura cognitiva al esquema; y de esta forma, permitir comprender, elaborar y usar los mapas conceptuales. A partir de esto, entender *¿Qué son los conceptos?* es la pregunta más importante a la hora de construir este tipo de esquema gráfico.

En este sentido, autores como Ausubel y Toulm, refieren “concepto” al uso de palabras que son empleadas como etiquetas para describir de forma particular aquello que compone al concepto. Entorno a ello, Clavel, Miller y Miller (2002) definen concepto como una agrupación mental de diferentes entidades en una sola categoría con base en alguna similitud subyacente; que en otras palabras, podría ser comprendido como un conjunto integrado por subconjuntos ordenados bajo un mismo criterio o identidad. Que interpretándolo en un contexto matemático, podría ser asumido el concepto como un *conjunto por comprensión* y sus subconjuntos como un *conjunto por extensión*.

Los conceptos pueden ser usados en los mapas conceptuales como acontecimientos o como objetos; y con ellos, representar el conocimiento en cuestión. Expertos en el tema sobre este tipo cartografía, comentan que los conceptos que son acontecimientos lleva a mapas conceptuales más explicativos, mientras que los conceptos que son objetos evocan a las propiedades que definen una categoría, es decir, implicando mapas conceptuales de tipo más descriptivos.

Para concluir y desde un marco de referencia psicológico, se precisa los conceptos como un proceso de aprendizaje por descubrimiento; que empieza desde los primeros años de vida con la creación de las primeras etiquetas verbales. Y con ellas, irse consolidando paulatinamente nuevos conceptos mediados con la experiencia. Conceptos que vienen a estar descritos por palabras o etiquetas, asociándole una estructura cognitiva al mapa conceptual.