**¿QUÉ ES UN CONCEPTO? ... DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS MAPAS CONCEPTUALES**

**Introducción**

Un mapa conceptual está compuesto básicamente por conceptos y palabras de enlace o frases de enlace. Los conceptos son la esencia de un mapa conceptual pero no formarían un mapa conceptual de no ser por las palabras de enlace las cuales relacionan, jerarquizan y dan sentido a toda la amalgama de relaciones entre todos los conceptos.

**Definición de concepto**

Novak (1984), definió "concepto", como una regularidad o patrón percibido en los acontecimientos u objetos, o registros de acontecimiento u objetos, designados por una etiqueta.

Flavel, Miller y Miller (2002) definen “concepto” como una agrupación mental de diferentes entidades en una sola categoría con base en alguna similitud subyacente, alguna forma en que todas las entidades son semejantes, algún núcleo común que hace que todas sean, en cierto sentido, la misma cosa.

Un concepto, se considera concepto por tener relaciones con otros conceptos, de esta forma, un concepto forma parte de un sistema conceptual en el que los elementos se relacionan entre sí. Por ejemplo el concepto “Perro” representa a un grupo de animales caracterizados por ser cuadrúpedos, tener pelo etc... En este caso la palabra “Perro” sería un concepto que representa elementos con características comunes, y que a su vez tienen otras características más específicas que los diferencia unos de otros, una serie de matices diferenciadores como podrían ser diferentes razas de perro.

Piaget demostró que la creación de significados ocurre antes de la adquisición del lenguaje. Este aprendizaje es un proceso por descubrimiento, donde la persona distingue patrones en acontecimientos y objetos, y los reconoce como conceptos, es decir, regularidades etiquetadas por personas mayores en forma de palabras, y es de esta forma, como se van conformando los conceptos en cada persona.

**Tipos de conceptos y su influencia en un mapa conceptual.**

Todo lo que nos rodea está compuesto por objetos y acontecimientos, estos son indispensables para poder representar y transmitir nuestros conocimientos. Cada objeto y acontecimientos es “etiquetado mentalmente” y son estas etiquetas (conceptos) las que nos ayudan a interpretar nuestro mundo. Existen conceptos que representan objetos y otros que representan acontecimientos, un estudio (Safayeni et al., 2005) ha mostrado que la mayoría de los mapas conceptuales tienen que ver principalmente con objetos, no con acontecimientos y esto influye en gran medida en el aprendizaje que se genera durante la realización de un mapa.

El aprendizaje resultante de la creación de un mapa conceptual dependerá de la utilización de conceptos que son acontecimientos o de conceptos que representan objetos. Los conceptos que representan acontecimientos nos llevarán a mapas conceptuales más explicativos, mientras que los conceptos que son objetos serán más descriptivos y sobre clasificaciones.